

# Trauma, Memory, and Hope in the Reflection of Time Passed

## A Lesson Proposal to Mark October 7<sup>th</sup>

- ▶ **Lesson Plan:** "Et Lechol Chefetz" - The Book of Ecclesiastes and the Time Passed Since October 7th
- ▶ **Lesson Goal:** To connect the complex concept of time in the Book of Ecclesiastes with the personal and collective experience of the time that has passed since October 7th, and to address the challenge of finding meaning, hope, and action within a reality of brokenness.
- ▶ **Target Audience:** Upper classes in High school or very strong groups of students or an adult group
- ▶ **Note to Facilitator:** This lesson deals with sensitive topics. It is important to create a safe and non-judgmental space that allows for the expression of different emotions and legitimizes every point of view.

### Stage A: Opening - Time and Our Perception

10 min

- **Opening Question:** How do you perceive the time that has passed since October 7th? Does it feel short or long? What is special about this time?
- **Presenting the Idea:** In Judaism and philosophy, time is not just a sequence of minutes and hours. It can be cyclical, linear, or even composed of breaks and turning points. Today we will look at this concept through the Book of Ecclesiastes.

### Stage B: Introduction to Ecclesiastes and the Meaning of Time

20 min

- **Presenting the Text:** distribute the famous verses from Ecclesiastes, Chapter 3, verses 1-8, in Hebrew, the local language and the musical version by The Byrds to all the students. Start the session by asking them to read it with a partner and circle the phrases that connect with them "Lechol Zman, Ve'et Lechol Chefetz Tachat Hashamayim. Et Laledet Ve'et Lamut, Et Lata'at Ve'et La'akor Natua... Et Livkot Ve'et Lischok, Et Sefod Ve'et Rkod..."



Ecclesiastes, Chapter 3,  
verses 1-8, in Hebrew



Musical version  
By The Byrds

### Initial Discussion:

- What did they notice about the pairs? Are there any ones that resonate with them? Or that they connect with? What is special about the concept of time presented by Ecclesiastes? Is it cyclical? Linear?
- How does the text sit emotionally for them?

### Stage C: Connecting Ecclesiastes to October 7<sup>th</sup>

20 min

### Presenting the Challenge:

- Discuss the gap between the concept of time in Ecclesiastes and the time of October 7<sup>th</sup>. Ecclesiastes presents a cyclical and whole time, while the events of October 7<sup>th</sup> created "*zman shel shever*" (a time of brokenness). This is not just another moment in the cycle, but an event that separated "before" and "after."
- Provide the students with a paper that reads "A time before .... And a time after.... Have them as individuals consider their Jewish lives before 7/10 and since. Ask them to write at least 3 before sharing them with a small group of peers.

### In-depth Discussion:

- Are there pairs in the text of Ecclesiastes that are difficult for you to reconcile in the context of October 7<sup>th</sup>? (For example, "*Et Livkot Ve'et Lischok*" - is it easy to move from one to the other?)
- Is there a feeling that time "*hitkalkel*" (got messed up) or stopped? How does this manifest in our lives?
- How does the verse "*Ve'et Le'ahov Ve'et Lishno*" (and a time to love and a time to hate) take on new meaning after the events of October 7<sup>th</sup>?

### Stage D: Towards Repair and Action

15 min

- **Transitioning from the "Hevel" of Ecclesiastes to Hope:** Despite the feeling of "*Hevel*" (futility) in the Book, Ecclesiastes concludes with the notion that there is meaning to existence. Ask the students:
  - How can we find meaning and action in this time of brokenness?
  - How can we create "*et livnot*" (a time to build) from within the pain?
- **Personal Writing (Optional):** Ask the students to add another "*zug*" (pair) to the text of Ecclesiastes that characterizes the current period. For example: "*Et Lizkor Ve'et Lish'ov Koach*" (a time to remember and a time to draw strength), "*Et Le'abed Ve'et Livnot Mechadash*" (a time to lose and a time to rebuild).

## Conclusion

5 min

**Summary:** Summarize the key points: Looking at time through the eyes of Ecclesiastes and through the complex reality of today allows us to understand that even within brokenness, there is responsibility and hope. Our role is not only to remember and mourn, but also to ask how we move forward and how we turn memory into a source of strength and action –

## ***We will dance again***

**“A time to mourn and a time to dance” – How do we do both? A personal and a group reflection.**

# טראומה, זכרון ותקווה בראי הזמן שחלף

## הצעה לשיעור לציון ה-7.10

◀ **מטרת השיעור:** לחבר בין תפיסת הזמן המורכבת במגילת קהלת לבין החוויה האישית והקולקטיבית של הזמן שחלף מאז 7 באוקטובר, ולעסוק באתגר של מציאת משמעות, תקווה ופעולה בתוך מציאות של שבר.

◀ **קהל יעד:** תלמידי הכיתות הגבוהות בתיכון, כיתות חזקות מאוד או קבוצה בוגרת.

◀ **הערה למנחה:** שיעור זה עוסק בנושאים רגישים. חשוב ליצור מרחב בטוח ולא שיפוטי, המאפשר ביטוי של רגשות שונים ומתן לגיטימציה לכל נקודת מבט.

10 דקות

### שלב א: פתיחה - הזמן והתפיסה שלנו

- **שאלת פתיחה:** איך אתם תופסים את הזמן שחלף מאז 7 באוקטובר? האם הוא מרגיש קצר או ארוך? מה מיוחד בזמן הזה?
- **הצגת הרעיון:** ביהדות ובפילוסופיה, הזמן הוא לא רק רצף של דקות ושעות. הוא יכול להיות מחזורי, לינארי, או אפילו מורכב משברים ונקודות מפנה. היום נתבונן בתפיסה זו דרך מגילת קהלת.

20 דקות

### שלב ב: מבוא לקהלת ומשמעות הזמן

**הצגת הטקסט:** חלוקת הפסוקים הרלוונטיים מהקלת, פרק ג', פסוקים א-ח, בעברית, בשפה המקומית ובגרסה המוסיקלית - "לכל זמן, ועת לכל-חפץ תחת השמים. עת ללדת ועת למות, עת לטעם ועת לעקור ונטוע... עת לבכות ועת לשחוק, עת ספוד ועת רקוד..."

### דיון ראשוני:

- לאיזה פסוק הכי התחברתם? למה?
- מה מיוחד בתפיסת הזמן שמציג קהלת? האם היא מחזורית? לינארית?
- האם הטקסט הזה מנחם או מתסכל? למה? (הוא עשוי לנחם כי הוא מראה שכל דבר הוא חלק ממחזור טבעי, אך הוא יכול לתסכל כי הוא גורם לחיים להיראות חסרי משמעות וטרמיניסטיים).

!Turn! Turn! Turn  
The Byrds



קהלת ג'



## שלב ג:

20 דקות

### חיבור בין קהלת ל-7 באוקטובר

**הצגת האתגר:** שוחחו על הפער שבין תפיסת הזמן של קהלת לבין הזמן של ה-7 באוקטובר. קהלת מציג זמן מחזורי ושלם, בעוד שאירועי ה-7 באוקטובר יצרו "זמן של שבר". זהו לא עוד רגע במחזור, אלא אירוע שהפריד בין "לפני" ל"אחרי".

**דיון מעמיק:** האם יש זוגות בטקסט של קהלת שקשה לכם ליישב אותם בהקשר של 7 באוקטובר? (למשל, "עת לבכות ועת לשחוק" – האם קל לעבור מאחד לשני?)

• האם יש תחושה שהזמן "התקלקל" או נעצר? איך זה מתבטא בחיים שלנו?

• איך הפסוק "ועת לאהוב ועת לשנוא" מקבל משמעות חדשה אחרי אירועי 7 באוקטובר?

מחלקים לתלמידים דף עם שתי כותרות - הזמן שלפני... והזמן שאחרי... - שאלה למחשבה סביב החיים היהודיים כפי שהם חוו אותם לפני ה-7.10 ואחרי ה-7.10. מבקשים מהתלמידים לכתוב לפחות 3 דברים לפניי שיתוף בקבוצות שיח קטנות.

## שלב ד:

15 דקות

### לקראת תיקון ופעולה

המעבר מה"הבל" של קהלת לתקווה: למרות תחושת ה"הבל" במגילה, קהלת מסיים במסקנה שיש משמעות לקיום. שאלו את התלמידים:

• איך אנחנו יכולים למצוא משמעות ופעולה בזמן הזה של שבר?

• איך מתוך הכאב אנחנו יכולים ליצור "עת לבנות"?

**כתיבה אישית (אופציונלי):** בקשו מהתלמידים להוסיף לטקסט של קהלת "זוג" נוסף, שמאפיין את התקופה הנוכחית. למשל: "עת לזכור ועת לשאוב כוח", "עת לאבד ועת לבנות מחדש".

## סיכום

5 דקות

**סכמו את הנקודות המרכזיות:** התבוננות בזמן דרך עיני קהלת ודרך המציאות המורכבת של היום מאפשרת לנו להבין שגם בתוך השבר יש אחריות ותקווה. תפקידנו אינו רק לזכור ולהתאבל, אלא גם לשאול איך ממשיכים הלאה ואיך הופכים את הזיכרון למקור כוח ופעולה.

**“עת ספוד ועת רקוד” We will dance again**

איך אנחנו עושים את שני הדברים יחד?  
רגע למחשבה רפלקטיבית אישית וקבוצתית.