

Modèle de cérémonie

Certaines écoles organisent une cérémonie au sein de leur établissement pour Yom Hazikaron et/ou Yom Haatsmaout. Il existe bien sûr de nombreuses façons d'organiser ce genre de programme. Nous proposons ici un modèle simple que vous pourrez adapter à vos besoins.

1

OUVERTURE



« Bienvenue aux élèves et aux enseignants. Kohelet nous enseigne qu'il y a un temps pour pleurer, pour déraciner, pour haïr, pour combattre, et pour porter le deuil. Nous venons de terminer Yom Hazikaron – un jour de deuil – qui en réalité dure depuis plus de six mois. Mais Kohelet nous enseigne qu'il y a également un temps pour rire, pour naître, pour construire, pour planter, pour faire la paix, et pour danser. Nous avons toujours fait les deux, et nous devons continuer dans ce sens. Yom Haatsmaout vient nous rappeler le miracle que représente l'État d'Israël. »

2

TEHILIM



« Nous avons l'habitude de lire des chapitres de Tehilim en période de crise ou de désespoir. Cette année, les chapitres suivants – bien qu'écrits il y a des milliers d'années – semblent plus que jamais d'actualité. »

C'est peut-être le chapitre 126 des Psaumes qui est le plus approprié à la situation actuelle. Nous proposons ici une version de ce chapitre chantée sur l'air de l'Hatikva, qui convient parfaitement à Yom Haatsmaout.

3

RÉCITS



« Cette année, à l'occasion de Yom Haatsmaout, nous célébrons l'héroïsme remarquable dont des milliers d'Israéliens ont fait preuve depuis le 7 octobre. Malgré le chaos et le chagrin, ils ont démontré plus de bravoure, de solidarité et de loyauté que jamais auparavant. »

Nous présentons ici trois histoires de héros qui ont courageusement risqué leur vie pour en sauver des centaines d'autres. Nous proposons également trois histoires de personnes exemplaires, qui malgré de graves blessures, insufflent aux autres leur l'espoir et leur foi. On pourra lire aux élèves ces récits émouvants, et faire les activités proposées.

4

CHANSONS



« Depuis le 7 octobre, on a pu entendre en Israël beaucoup de nouvelles chansons exprimant le désespoir et le chagrin, mais aussi l'espoir et la fierté. La musique a la capacité d'élever nos âmes, et d'apaiser nos sentiments les plus sombres. »

Faire découvrir aux élèves l'une des chansons et des vidéos proposées. Les idées d'activités pourront ensuite être utilisées en classe comme complément pédagogique.

5

TEXTES ET CLÔTURE DE LA CÉRÉMONIE



Avant d'achever la cérémonie, certaines écoles peuvent choisir de réciter la prière pour l'État d'Israël. Cette année particulièrement, alors que le droit même d'Israël à exister est sournoisement remis en question... Il convient de clôturer le programme en chantant l'hymne national – l'Hatikva, et/ou la prière de solidarité – Akhénou. Pour chacun de ces chants, nous avons fourni des versions musicales qui peuvent être écoutées et/ou visionnées. Les idées d'activités pourront être ensuite utilisées en classe comme complément pédagogique.

« Veuillez vous lever, afin que nous puissions conclure notre cérémonie en chantant tous ensemble. Que notre chant nous permette de passer de l'obscurité à la lumière, de la souffrance à la joie, de la captivité à la liberté, rapidement et de nos jours, Amen. »

LA PRIÈRE POUR L'ÉTAT D'ISRAËL

וְהַנְחִילֵם אֱלֹהֵינוּ יְשׁוּעָה
וְעִטְרַת נְצַחֹן תַּעֲטֶרֶם,
וְנִתַּת שְׁלוֹם בְּאָרֶץ,
וְשִׁמַּחַת עוֹלָם לַיּוֹשְׁבֵיהָ.

וְשִׁלַּח אֹרֶךְ וְאַמְתָּךְ
לְרֵאשִׁיָּהּ, שְׂרִיָּהּ וַיּוֹעֲצִיָּהּ,
וְתִקְנֵם בְּעֵצָה טוֹבָה
מִלְּפָנֶיךָ.
חֲזַק אֶת יְדֵי מְגִנֵי אֶרֶץ
קִדְשֵׁנוּ,

אָבִינוּ שְׁבַשְׂמִים,
צוּר יִשְׂרָאֵל וְגוֹאֲלוֹ,
בְּרַךְ אֶת מְדִינַת יִשְׂרָאֵל,
רֵאשִׁית צְמִיחַת גְּאֻלָּתֵנוּ.
הִגֵּן עָלֶיךָ בְּאַבְרַת חֲסִדְךָ,
וּפְרַשׂ עָלֶיךָ סֶכֶת שְׁלוֹמְךָ,