

Makom est un organisme de réflexion et de développement de contenus éducatifs destinés à accompagner des éducateurs, des rabbins, des artistes et des dirigeants communautaires à rencontrer Israël - le peuple, la tradition et le lieu - dans un esprit qui allie engagement et complexité.

Enfants et éducateurs

Zayit Kéhilot

RESISTANCES AU NAZISME
DURANT LA GUERRE



Photo de Mendel Grossman
Enfant faisant passer de la nourriture à sa famille – Ghetto Lodz 1942.

Réalisation - Ariel Kandel
Graphisme - Nathan Lifshitz

UnitEd

LAMORIM

Avec le soutien de

חי"ל
חינוך יהודי לתפוצות

הסוכנות היהודית
ל'אג'נץ' ה'אג'נץ' ה'אג'נץ'
ל'אג'נץ' ה'אג'נץ' ה'אג'נץ'
ל'אג'נץ' ה'אג'נץ' ה'אג'נץ'

makom מקום
Israel. In Real Life.

Annexe 1

Les trois phrases sont :

- I. Avant de demander de nettoyer une table, tu dois le faire de toi-même cent fois.
- II. Si un enfant veut être magicien et non médecin ou avocat comme le veulent ses parents ; il faut le soutenir, il dit vrai !
- III. Vous dites : C'est fatigant de fréquenter les enfants. Vous avez raison. Vous ajoutez : parce qu'il faut se mettre à leur niveau, se baisser, s'incliner, se courber, se faire petit... Là, vous avez tort. Ce n'est pas cela qui fatigue le plus. C'est plutôt d'être obligé de s'élever jusqu'à la hauteur de leurs sentiments, de s'étirer, de s'allonger, de se hisser sur la pointe des pieds pour ne pas les blesser.

Annexe 2

L'enfant a le droit au respect

L'enfant a le droit à l'erreur

L'enfant a le droit de protester contre l'injustice

L'enfant a le droit d'être pris au sérieux

L'enfant a le droit que l'on respecte son chagrin

L'enfant a le droit de converser intimement avec Dieu

L'enfant a le droit de désirer, de réclamer, de demander

L'enfant a le droit de résister aux influences éducatives qui entrent en conflit avec ses croyances

Annexe 3

Monsieur le Curé de la paroisse de la Toussaint

Révérend Père,

Nous avons l'honneur de solliciter de votre bienveillance la permission de nous rendre quelquefois dans le jardin attenant à votre église, de préférence le samedi entre 6h30 et 10h du matin. Nous avons bien besoin d'un peu d'air et de verdure. Nous sommes à l'étroit chez nous et nous étouffons. Nous voudrions connaître mieux la nature et devenir ses amis. Nous promettons de ne rien abîmer. Nous vous serions très reconnaissants de ne pas repousser notre demande.

Zygmus, Semi, Abrasha, Hanka et Aron

Qui est curé ? où est située la paroisse de la Toussaint ? pour quels fidèles ?
En quoi la promesse des enfants de ne rien abîmer est-elle extraordinaire ?

Annexe 4

“ Le papillon ” - Pavel Friedmann,
Ghetto de Terezin - mort le 4 juin 1942

Le dernier, le dernier des derniers,
Si riche, si brillant, d'un jaune si éblouissant.
Peut-être les larmes du soleil chantant contre une pierre blanche...
Pareil, pareil jaune, s'élevant légèrement en l'air.
Il s'en alla, j'en suis sûr, parce qu'il souhaitait se séparer du monde dans un baiser.
Je suis ici depuis sept semaines, parqué dans ce ghetto,
Où j'aurai trouvé mon peuple.
Les pissenlits m'interpellent, ainsi que de blancs châtaigniers dans la cour.
Seulement, je n'ai plus vu d'autre papillon.
Ce papillon était le dernier.
Les papillons ne vivent pas ici, au ghetto.

Comment expliquer le fait que Pavel ait trouvé son peuple dans le ghetto ?
Pourquoi d'après Pavel les papillons ne vivent pas dans le ghetto ?

Annexe 5

“ Paysage lunaire ” Peter Ginz



Petr Ginz est né en 1928 à Prague. C'était un garçon de grand talent qui rêvait de voyages sur les mers et dans l'espace : il appréciait les œuvres de Jules Verne. En 1940, sous le régime nazi, la Tchécoslovaquie fut occupée, et en 1942, alors âgé de 14 ans, il fut interné au ghetto de Terezin à une soixantaine de kilomètres au nord de Prague. Il arriva au camp sans ses parents. Petr logeait au ghetto, avec 350 garçons de langue tchèque, âgés de 11 à 17 ans. En septembre 1944, Petr fut déporté à Auschwitz où il fut gazé.



D'après son dessin, quel était le rêve de Peter ?
Recherchez qui est Ilan Ramon ?
Comment 'accomplira-t-il' le rêve de Peter près de 60 ans après sa mort ? Pourquoi ?

Annexe 6 et 7 Des dessins d'enfants :

Les enfants du ghetto de Terezin

6. "Papillons"

Dessin de **Eva Bo (Bolova)** - Née le 12/07/1930 à Révanitz près de Prague, Eva est déportée à Terezin le 12/09/1942. Nombreux de ses dessins ont été retrouvés. Eva se trouvait dans le bloc 28 et appartenait au groupe numéro 1. Elle est assassinée le 04/10/1944 à 14 ans à Auschwitz.



Pourquoi le papillon est-il dessiné avec de faibles contours ?

7. "Vue de Terezin"

Collage signé **Hans Weinberg, bloc 11**

Né dans la région austro-hongroise de la Tchécoslovaquie sur les rives du fleuve Orlice le 18/08/1931 et déporté à Terezin le 05/12/1942. Il y vivait dans le dortoir n.2 des enfants. Tué à Auschwitz le 15/12/1943.

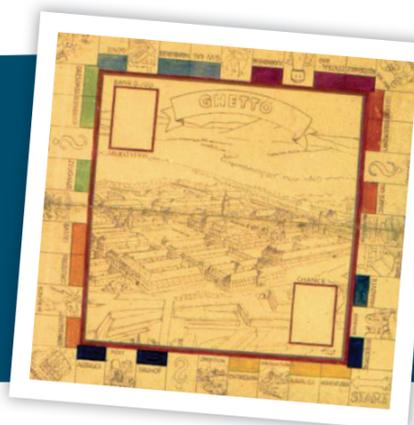


Comment ce collage exprime-t-il les sentiments de quelqu'un qui habite dans le ghetto ?

Annexe 8

Monopoly des enfants de Terezin

créé par **Oswald Poeck** en 1941, qui en septembre 1944 fut assassiné à Auschwitz.



Pourquoi les enfants reproduisent le Monopoly en l'adaptant à leur vie quotidienne ?

Magdeburg est l'endroit choisi comme rue la plus chère (équivalente à la rue de la Paix dans la version française classique). Pourquoi ?

Recherchez quel était ce lieu à l'intérieur du ghetto de Terezin.

Annexe 9 Témoignage de Yurek

<http://www.youtube.com/watch?v=J-GSc7ofy1E>

“ Je me levais chaque jour à 4h30 pour prendre le tram de Otswok (petite ville près de Varsovie où Yurek est né) pour aller au ghetto de Varsovie et je revenais vers 23 heures. Je faisais entrer clandestinement dans le ghetto de la viande kasher que les gens pieux achetaient par paquet de 100 ou 200 grammes. Enfin ceux qui pouvaient encore acheter.

Il y avait des enfants "contrebandiers" bien meilleurs que moi. Ces enfants dont moi, soutenaient ainsi leurs familles. Un jour, nous étions un groupe d'enfants prêts à sauter par-dessus les murs du ghetto : Les Allemands sont arrivés soudain et ils ont tué la plupart d'entre nous. J'ai survécu. Quand on prit ma famille, ma mère m'avait demandé de ne pas rester avec eux, surtout après trois ans de clandestinité et de "marché noir", d'essayer de m'enfuir. Je ne les ai jamais revus.

Après leur arrestation, j'ai rencontré un homme qui était un de mes meilleurs clients, Dr Levy Balevsky, et il m'a recruté pour la résistance juive comme agent de liaison et "contrebandier". J'allais avec de l'argent qu'il me donnait, à des adresses en dehors du ghetto pour ramener des armes. Chaque fois j'achetais une arme différente, et ainsi jusqu'à la révolte.

Après deux jours de combats terribles, les Allemands ont coupé le système d'eau et ont commencé à brûler le ghetto. Chaque jour nous étions moins. D'un groupe de 74 personnes nous sommes restés un groupe de 14 survivants dont 3 femmes, et nous sommes descendu dans les égouts. Du 11 mai 1944 jusqu'en juillet nous étions dans les égouts. Nous voulions nous suicider, mais nous avons décidé de vivre et d'essayer de nous enfuir. Nous avons réussi à nous enfuir et quand je suis sorti dans la place des Trois Croix, j'ai été stupéfait de voir que les nazis en avaient fait leur quartier général et ne se doutaient pas qu'au même endroit un groupe de jeunes enfants juifs, s'entraîmant les uns les autres, y vendaient des cigarettes. Et j'ai été avec eux jusqu'à la révolte polonaise de Varsovie, en août 1944.

En yiddish il y a une expression : "Uberleiben", c'est à dire "Continuer à vivre malgré tout", de voir le monde, de construire quelque chose. " J'ai fondé une famille, Cela m'a donné de la force." ”

Histoire de Yurek – David Plonski

Né en 1926 dans une famille de Hassidim de Gur il devient à l'âge de 13 ans le soutien de sa famille dans le ghetto de Varsovie. Il fait partie des "petits rats" qui font passer de la nourriture et du courrier hors du ghetto. Il fait partie des petits vendeurs de cigarettes de la Place des Trois Croix dans le quartier "aryen".

Après la déportation de sa famille vers Treblinka, il est recruté par l'Organisation Juive de Combat car il connaît parfaitement tous les égouts. Survivant en 1945, il rejoint le mouvement de jeunesse Hashomer Hatsaïr, monte en Israël par un bateau de l'immigration clandestine le "Ein Davar" et rejoint le kibboutz Meguido. Il sera soldat durant la guerre d'indépendance d'Israël. Il accompagnera bien plus tard des groupes israéliens lors de leur voyage en Pologne (y compris ceux de l'armée israélienne). Il allumera un flambeau durant la cérémonie d'ouverture de Yom Haatsmaout 2003 au mont Herzl. Il décède à l'âge de 83 ans le 5 avril 2009.

On dit de lui à l'institut de commémoration de la Shoah de Guivat H'aviva : " Il est devenu un adulte à l'âge de treize ans, réellement à sa Bar Mitsva ”.

Expliquez pourquoi à 13 ans Yurek devient réellement un adulte à sa bar mitsva ?

Donnez des exemples concrets qui traduisent la notion de Responsabilité dans votre vie quotidienne

Annexe 10

Talmud de Babylone – Traité de Sota, page 12a

וילך איש מבית לוי, ויקח את בת לוי (שמות ב',א)

“ Un homme de la maison de Lévi alla et prit une fille de Lévi ” (Exode 2,1)

Où alla-t-il ? Selon R.Yéhouda ben Zébina, il alla selon le conseil de sa fille. On nous enseigne qu'Amram (futur père de Moïse) était l'homme le plus important de sa génération. Dès que Pharaon eut décrété que tout garçon qui naîtrait serait jeté dans le fleuve, Amram se dit : “ Tout ce que nous faisons est vain ” ; et il décida de divorcer.

Tout le monde suivit son exemple. Père, lui dit sa fille (Myriam), ton décret est plus cruel que celui de Pharaon l'impie : il a condamné uniquement les garçons, et toi tu as condamné les garçons et les filles [...] Amram revint alors vers sa femme, et tout le monde fit de même.

Comment comprendre la terrible accusation de Myriam qui définit son père comme étant pire que Pharaon ?

Pourquoi est-ce un exemple de Résistance ?