

# Masques animaliers en relief

(Technique utilisée : préparation du papier mâché)

POURIM



CYCLE 2

CE1

2h

SEUL

## Pré-requis

Connaître la signification de l'habitude de se déguiser le jour de Pourim.

### Objectif général

Développer le sens tactile en utilisant différents matériaux.

### Objectif spécifique

Réaliser un masque d'animal en utilisant la technique du papier mâché.

## Compétences

- Imaginer et créer un masque le plus proche de la réalité.



## Matériel nécessaire

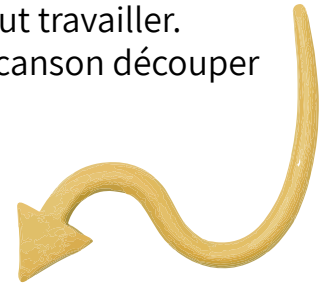
- ❑ Des bandes de papier -journal
- ❑ De la colle blanche (de la colle blanche mélangée à de l'eau : on compte 2 mesures de colle pour 1 mesure d'eau)
- ❑ Un récipient rempli d'eau
- ❑ Un bâton en bois
- ❑ Un pinceau
- ❑ De la gouache acrylique
- ❑ Un récipient
- ❑ Un carton comme support
- ❑ Le gabarit de l'animal choisi par l'enfant

# Déroulement

## ETAPE 1

### Préparation du matériel basique pour réaliser le masque

- Choisir le masque de l'animal sur lequel l'enfant veut travailler.
- Après avoir photocopié les masques sur du papier canson découper en suivant les pointillés.
- Découper les orifices : les yeux.



## ETAPE 2

### Fabrication du papier mâché

- Durant cette étape, l'enfant découpe à la main des morceaux de papier journal et il les trempe dans la colle blanche.
- Remuer le papier journal et la colle afin d'en faire une pâte.
- Prendre de la pâte et la poser sur le gabarit afin de le recouvrir entièrement (excepté les yeux).
- Laisser sécher entièrement à l'air libre pendant 48h.
- Finaliser le masque avec le bec, la trompe, la gueule et les oreilles avec de la nouvelle pâte.
- Laisser sécher à nouveau pendant 48h à l'air libre.



## ETAPE 3

### La peinture du masque

- Choisir la couleur de la peinture en fonction de l'animal.
- Recouvrir toute la surface du masque.
- Laisser sécher à l'air libre.
- Afin de pouvoir porter le masque, faire un trou sur la droite et puis un autre sur la gauche et passer un fil élastique en l'attachant sur les extrémités.



# Aboutissement

Ce masque servira le jour de pourim pour accompagner un déguisement d'animal.

# Prolongement



La fabrication du masque permettra à l'enfant d'apprendre à respecter les étapes de la fabrication pour arriver à un résultat esthétique et concret de la tête de l'animal qu'il a choisi au départ.

Organiser la veille de pourim une parade dans la cour pendant laquelle les enfants pourront défiler avec leur production.

Cela permet d'acquérir une compétence de motricité fine.

## Mes Notes

.....

.....

.....

.....

.....



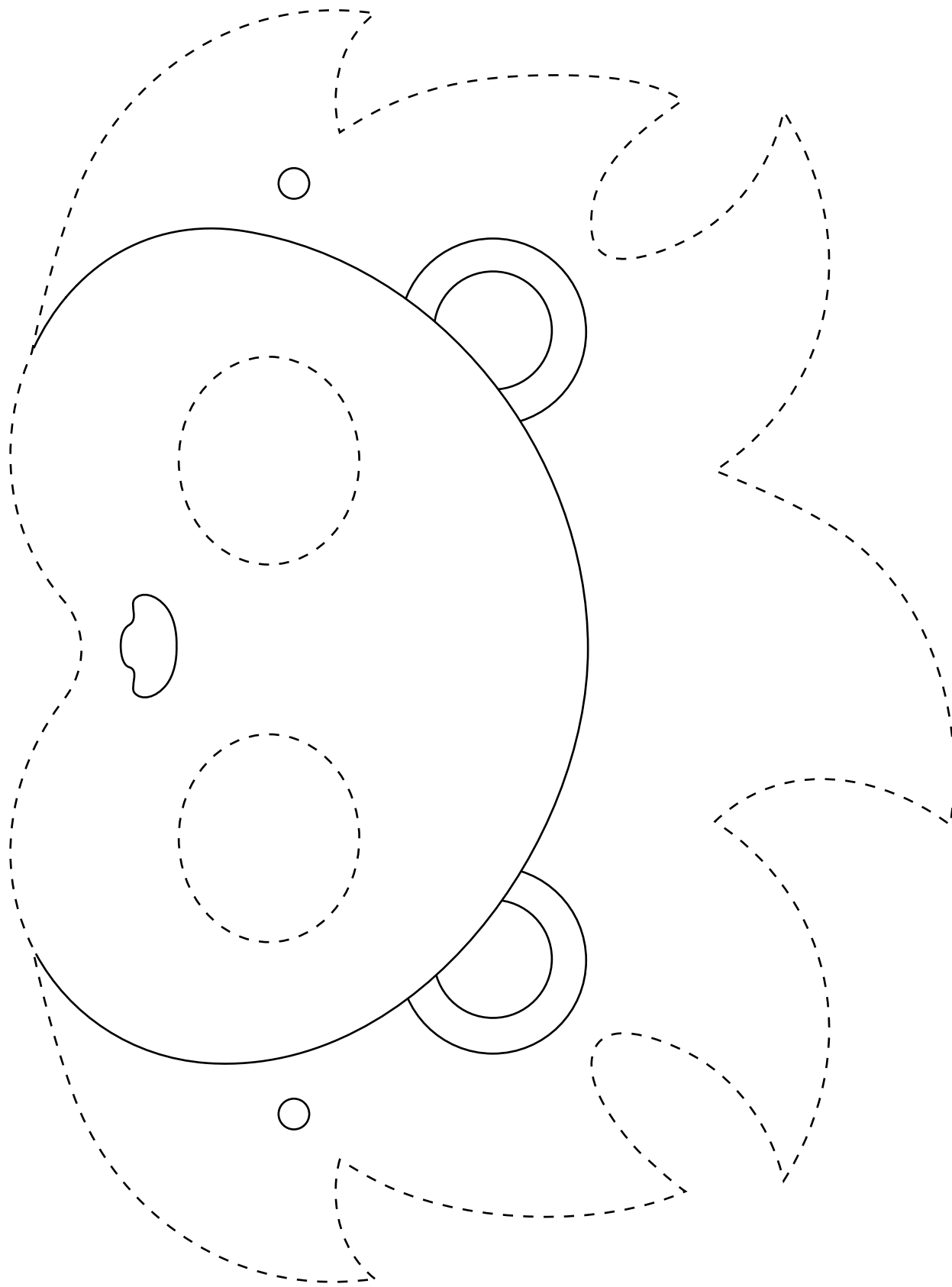
Tal Shaked - Hélène Mergui - Eliezer Schilt : **équipe de direction LAMORIM- UnitED** |  
Rachel Garih : **directrice du projet** | Ruthy El Baze - Claude Strouk : **équipe de conception** |  
Twindesigners : **design graphique**  
[www.lamorim-united.org](http://www.lamorim-united.org) / [info@lamorim.org](mailto:info@lamorim.org) / © Tous droits réservés



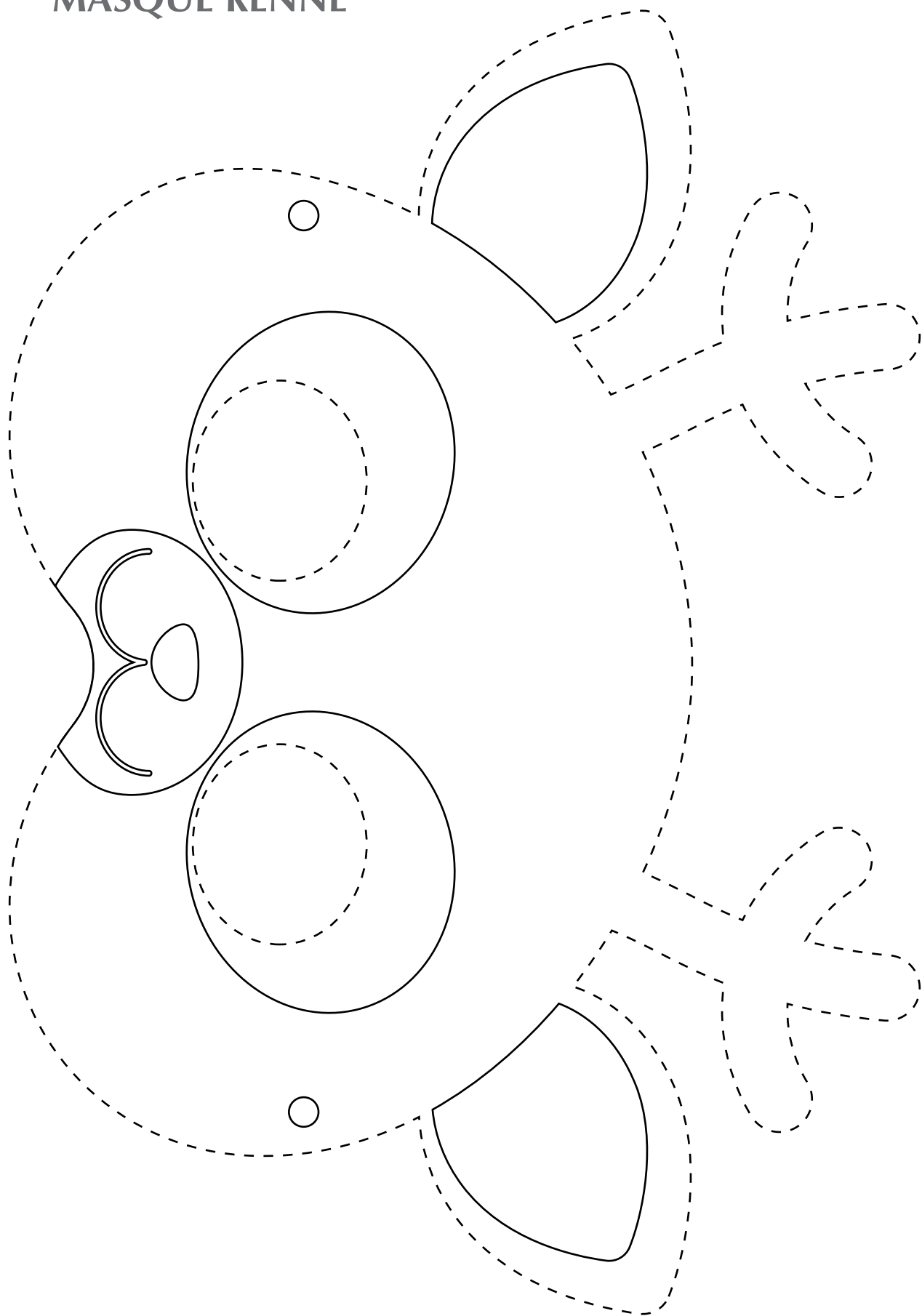
Fonds Harevim



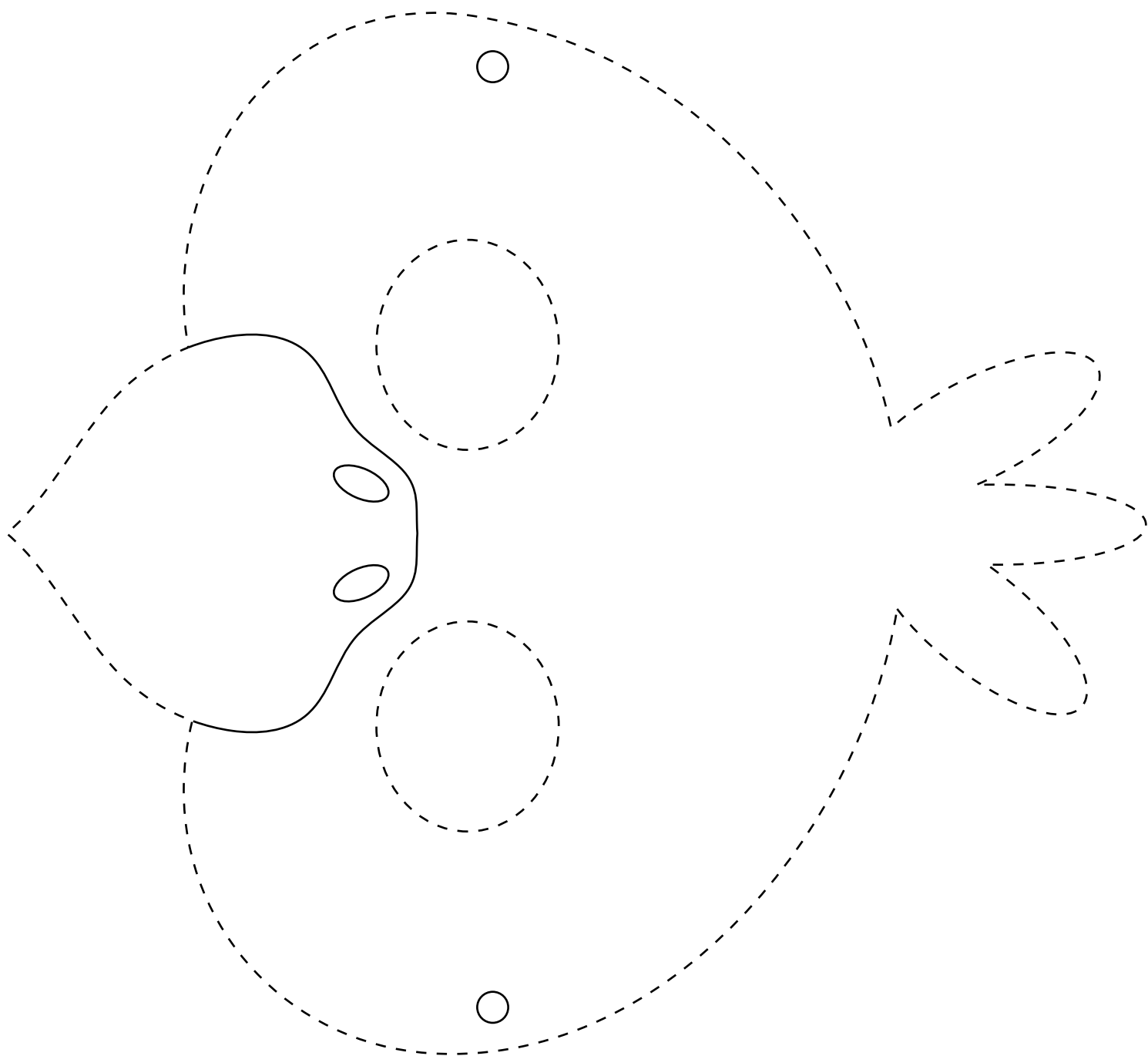
# MASQUE LION



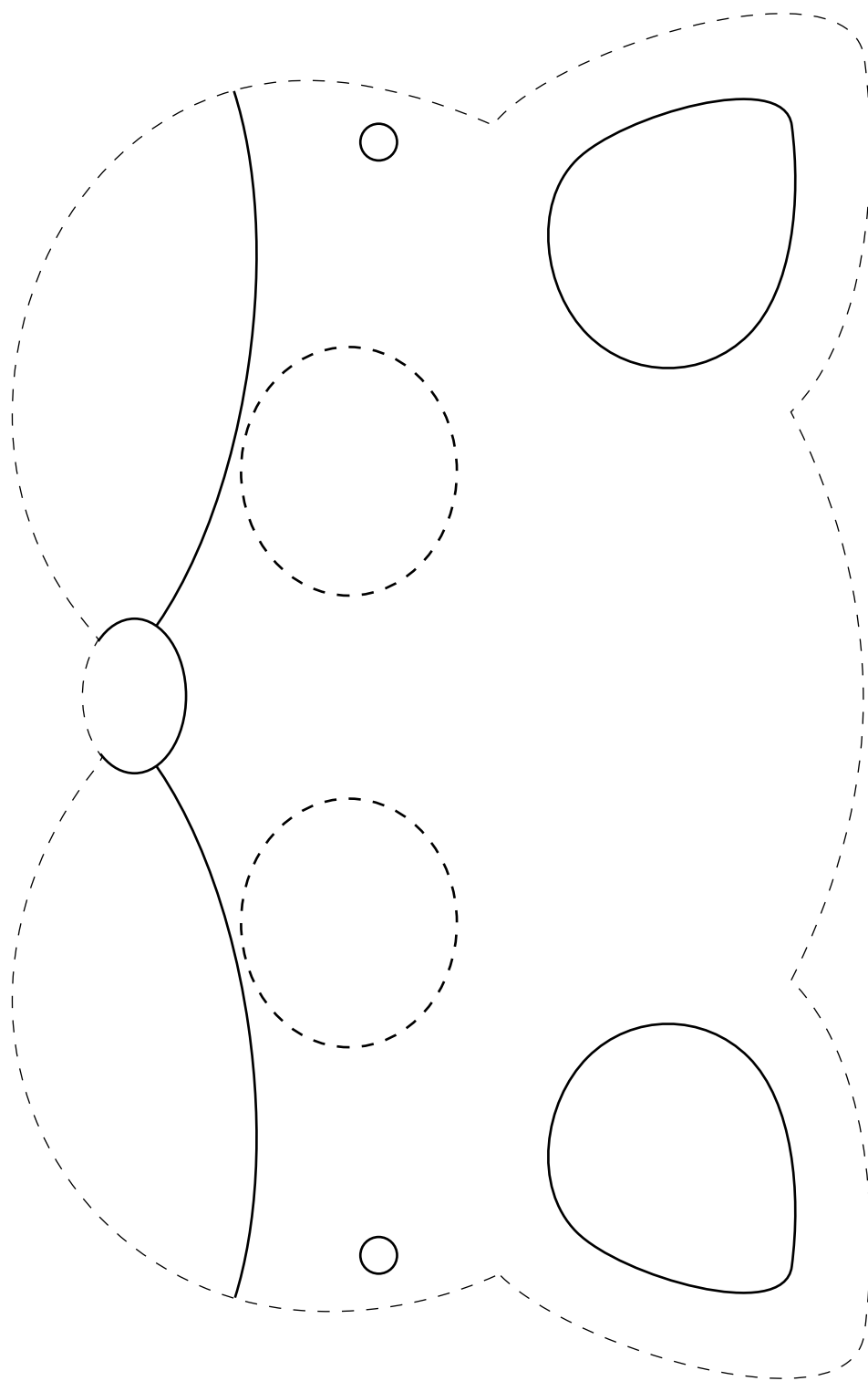
# MASQUE RENNE



# MASQUE OISEAU

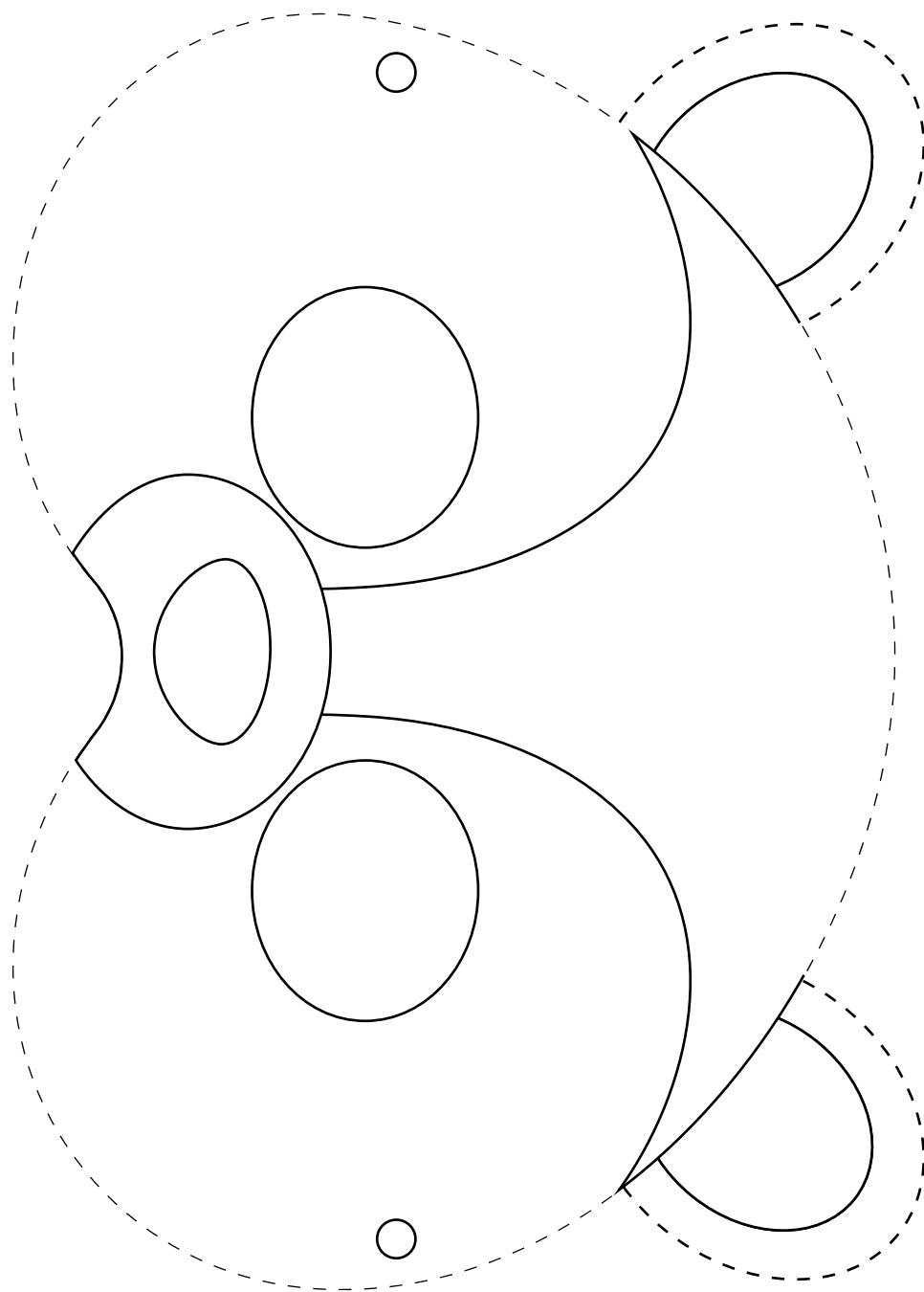


# MASQUE CHAT

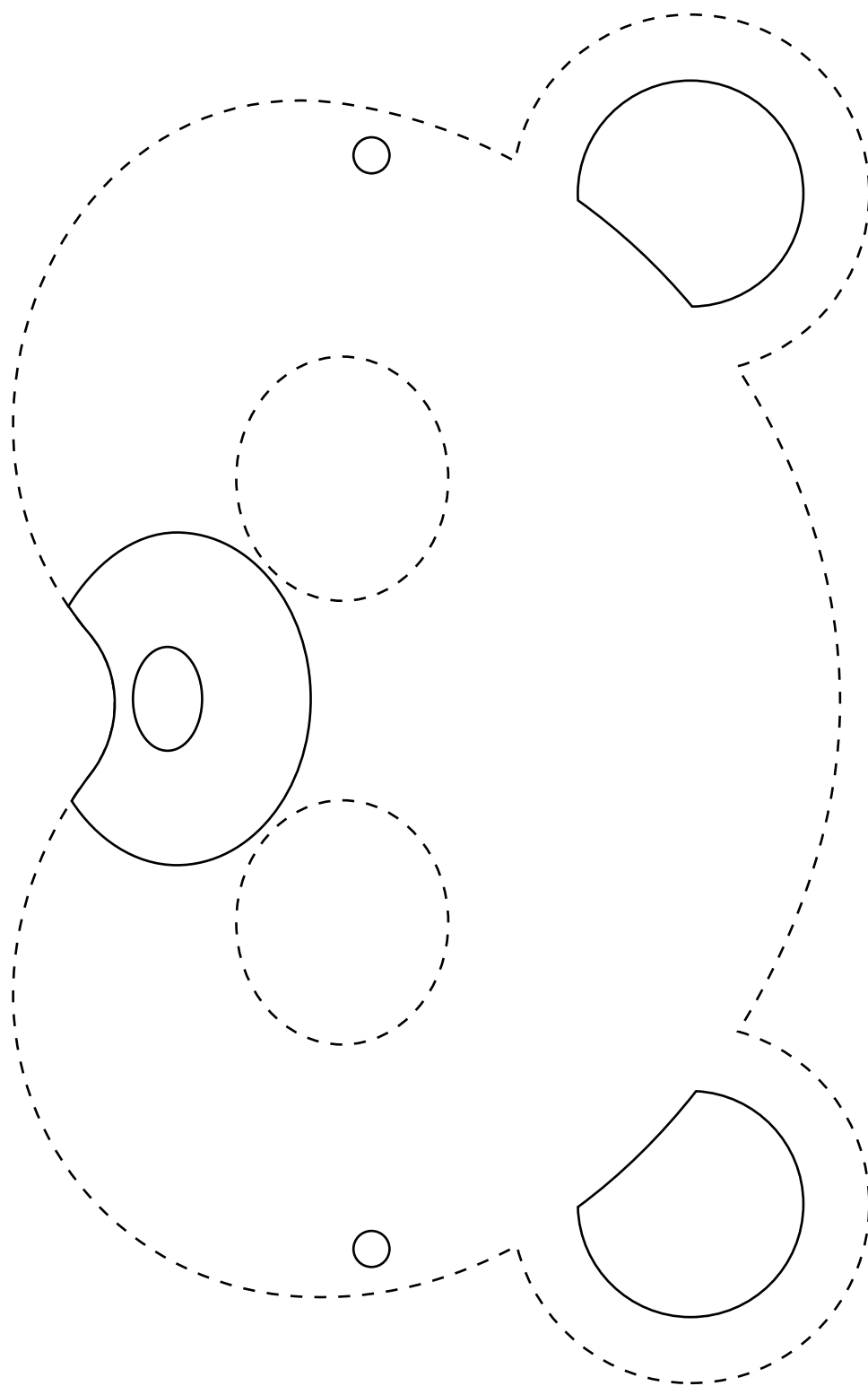




# MASQUE PUTOIS



# MASQUE OURS



# MASQUE CASTOR

